

སྐད་དེ་གྲུང་ཅ་ནང་། རྫོག་པའི་མེན་ཏོག་ཅོགས་ལ་ལུས་ཀན་ནི་སྡོན་འབྲུག་བའི་རྗེས་སུ་སྐོར་ལ།<sup>੧</sup>

**Language change and the fossilization of the Old Tibetan *b-* prefix in Ladakhi and Balti.**

རིག་འཛིན་དབང་མོ་(འཇར་གླིང་)

**Bettina Zeisler (Germany)**

<p>མངས་རྒྱས་སུ་སྐྱེན་པའི་ཚོས་སུ་ནང་དེ་བྱུག་མོལ་པ། འཇིག་རྟེན་ལ་ཅི་ཚང་མ་རྟག་པ་མན་ལོག་ལོ། མོལ་པ་སང་། ཡང་སེམ་ཤན་(སེམས་ཅན) རྗེ་བོལ་ཏ་(བཟོ་བལྟ) གྲུང་རིན་འདུག། ཡང་སེམ་གྱི་གྲུན་ལོ་ཅོས་(བཅོས) ཀན་ནི་ཅ་ལག་ཚང་མ་གྲུང་རིན་འདུག། དེ་ནི་(དེས་) ཡང་སེམ་གྱི་གོལ་(བགོལ) ཀན་ནི་སྐད་ནང་བཟོ་བོ་(བཟོ་བཟོ) ཚང་མ་གྲུང་རིན་རྟག་པ་མན་ལོག་།། སྡོན་མའི་དུས་ལ་ཡོད་ཀན་ནི། དགས་མེད་ཀན་ནི་སེམ་ཤན་ཚང་མ་གྱུག་མོང་(མཚོང) བ་ནག་ཤ་མེད་ཀྱུག་ཟེ། དེ་ནང་(ཡིན་</p>	<p>As we learn from Buddhist teachings, nothing is permanent in our world. This is true for the appearance of sentient beings and plants as well as for cultural artefacts including languages. The development of the species is documented through imprints of now extinct beings in the sediments of former lakes or oceans. These imprints are called fossils. Likewise the various stages in the development of a language leave their</p>
--	---

<sup>੧</sup> The pronunciation indicated in brackets {...} follows the convention of the Roman script: consonants are to be read as consonants only, in the order they are written. Vowels are indicated by the ‘vowel sign’ ཨ for the vowel ‘a’ with the appropriate superscripts for other vowels.

The author deliberately does not follow the classical orthography of *Choskat*, but uses a simplified version of *Phalskat*, based on the Leh dialect. Since an ideal script should mirror the sounds of a language (Lobzang Tsewang at the seminar), letters will not be written when they are not sounded or have no phonetic impact on other letters (an exception is made for names, religious and grammatical terms). This means that the grammatical *b-* prefix of verbs will not be written, and the ‘silent’ prefixes *m-* and *h-* will only be written when they support the voiced pronunciation of voiced consonants (which would be pronounced unvoiced otherwise). The traditional spelling is given in a bracket, when a simplified form is used for the first time. (As for the title: རྫོག་ corresponds to དང་, ཅོགས་ to ཚོགས་, ཀན་ to མཁན་). Following the grammar of the Leh dialect implies that the agent of transitive clauses is marked as a possessor (ཁྱིའི་ instead of ཁྱིས་). The spelling of other grammatical particles follows the current conventions of *Phalskat* writing.

The spelling style presented here is obviously more radical, but also closer to the scientific principles that guided those persons who introduced the Tibetan script than the moderate *Phalskat* spellings current in Ladakh. It is meant to facilitate the understanding of the text, as well as to provide an example of the manifold possibilities for adjusting the Tibetan script to the needs of the Ladakhi language. Hopefully it demonstrates that even academic texts can be written in simple *Phalskat*. Whether it can be a model or not, is ultimately up to the Ladakhi people. Understanding the mental effects that unconventional spellings can have, the author apologises to all those scholars who feel utterly uncomfortable with this text.

<sup>੨</sup> གྲུན་ལོ་ {ཁམས་ཀྱུག་ལོ} (khanak)མོལ་ལོག་ག། ཅིག་ཚན་མཁན་རག་ནི་འགྲུང་ཏེ་གྲུ།

ནལང་) རྫོག་པའི་ཀ་ལུས་ཀན་ནི་རྫོག་པའི་ལོང་ན། འི་(འདི་) རྫོག་པའི་  
 རྩལ་ལ་ཡོད་ཀན་ནི་མེས་ཤན་ནི་དཔང་པོ་འིན་(ཡིན་) རོག། དེ་  
 བོའ་ཡིང་ལིཏ་ཏི་ནང་ང་ ‘fossil’ ཟེར་ར་རོག། མིན་ཏོག།  
 ལྷོ་རྩལ་འིན་ན། ལ་དུགས་ལ་‘རྫོག་པའི་མིན་ཏོག’ ཟེར་ར་རོག།  
 དེ་རྩལ་རྒྱན་རེ་རེ་ནང་ང་རྫོག་པའི་རྩལ་ནི་ལུས་ཀན་ནི་ཟེར་ཟོ་  
 རིང་པ་ཡོད་དེ་རོག། མདང་དེ་རིང་རི་རྒྱན་དེ་ཆེར་ནང་མ་ཐུན་  
 (མཐུན་) ཏི་རྫོག་པའི་རྒྱན་དེ་ཆེར་རི་དཔང་པོ་འིན་རོག། དེ་བོའ་  
 ཡང་རྒྱན་དེ་ ‘fossil’ ཟེར་ར་རོག། དེ་རྩལ་གྱི་རྫོག་པའི་མིན་  
 ཏོག་ཚོགས་ཤིག་(ཚོགས་ཅིག་) ལྷོ་རྩལ་དེ་ ‘fossil’ ལི་རྫོག་པའ་  
 དཔེ་ར་ཏང་རེད་(བཏང་བཡོད་)། ། །  
 མདང་དེ་རིང་རི་བོད་པའི་ཡུལ་རྒྱན་ཚང་མའི་ནང་ང་། ལ་  
 དུགས་སི་ཤམ་རྒྱན། སུ་རིག་མེད་པའི་རྒྱན་ཡང་བལ་ཏི་(སྤལ་ཏི་)  
 རྒྱན་དེ་རྒྱན་འགྲུངས་ (pronunciation) རྫོང་བཅུན་སྤལ་པའི་  
 རྒྱ་ཚོའི་རྩལ་ལ་འབྲིས་ཀན་ནི་བོད་རྒྱན་ནང་ཐུན་པ་འིན་རོག། ལོ་  
 ཁས་པ་(མཁས་པ་) མང་པོའི་མོལ་ལ་རག། དེའི་མིའ་(མིལ་)  
 རྫོང་རྒྱན་དེ་པའི་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། (skat) རང་། དཔེ་རའི་མིའ་  
 ཏོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། (spera) ཚོར་ར་རོག། ཤམ་རྩལ་ལ་རྩལ་  
 མིའ་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། (rhta) ། རྫོང་རི་མིའ་རྫོག་པའི་ཏོག་  
 ཀུན་ལ། (zbyar) ། ཡང་རྩལ་གྱི་མིའ་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། (phrugu)  
 ཚོར་ར་རོག། ཡང་རྩལ་གྱི་མིའ་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། ལྷོ་རྩལ་གྱི་མིའ་  
 ཏོག་ཀུན་ལ། (khrak) རང་། མིའི་མིའ་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། (gri)  
 ཚོར་ར་རོག། དེ་རྩལ་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་ལ། ལྷོ་རྩལ་གྱི་མིའ་རྫོག་  
 ཏོག་ཀུན་དེ་ནང་ང་རྒྱན་འབྲིང་ང་རོག། ཡང་རོན་དག་གི་མིའ་  
 འབྲིས་ཀན་ནི་རྫོག་པའི་ཏོག་ཀུན་མང་ཆེའ་འབྲིང་ང་རོག།

imprints in so-called ‘frozen’ or ‘fossilised’ forms, i.e. forms that cannot be formed according to the actual grammatical or phonetic rules, but have been inherited from an earlier stage of the language. In the following I want to give an example for the reconstruction of the development of West Tibetan, the varieties spoken in Ladakh and Baltistan.

It is commonly accepted that among all modern Tibetan varieties the pronunciation of the Balti and western Ladakhi dialects comes closest to the spelling of the ‘original’ Tibetan language as documented from the mid 7<sup>th</sup> century. The complex consonant clusters at the beginning of a syllable are to a great extent retained, thus Leh /skat/ (WrT *skad*) ‘language’ and /spera/ (WrT *dpera* < *dpesgra*) ‘speech’, Western Sham /rhta/ (Leh /sta/, WrT *rta*) ‘horse’, /zbyar/ (Leh /yar/, WrT *sbyar*) ‘summer’, /phrugu/ (Leh /thruğu/, WrT *phrugu*) ‘child’, and particularly Purik and Balti with /khrak/ (Leh, Sham /thrak/, WrT *khrag*) ‘blood’ and /gri/ (Leh, Sham /tri/, WrT *gri*) ‘knife’.

However, this phonetic conservatism is only found with lexemes or the main parts of a word, which convey the meaning, but not with morphemes or the grammatical parts of a word. Thus the Old and Classical Ti-

2 ཁ་ཅིག་གི་སུ་རིགས་ལ་ཁ་ཅིག་གི་བོད་རིགས་འབྲིང་མཚན་དེ་རོག།

<p>             དེ་ནང་མ་འོངས་པའི་དུས། ད་ལྟ་བའི་དུས། ཡང་འདས་པའི་              དུས་སི་མེའ་འབྲིས་ཀན་ནི་སྡོན་འཇུག་ག་ནང་། ད། བ། མ།              འ། དག་ས་སྐད་མན་ན་འབིང་ང་མན་མོག། དེའི་མེའ་              ཚིང་ལྷུལ་པའི་ཁས་པ། Robert Shafer (1950/51)              ཡང་ Roland Bielmeier (2004) ཉེས་(གཉིས་<sup>੨</sup>) ཀེ་དེ་              ཟུག་མོལ་པ། དུས་གསུམ་མི་མེའ་ཀོལ་ཀན་ནི་སྡོན་འཇུག་ག་              མེའ་ས་སི་བོད་སྐད་དེ་ནང་ང་མོ་མ་སྐྱེ་སེ་མེལ་ཉི་འཛིན་གྲགས། དེ་              ནང་བལ་ཉི་སྐད་དེ་ནང་ང་མན་ན་མ་སྐབ་པ་སང་བོད་དེ་ཡུལ་              སྐད་ནང་། སྡོན་མེའི་འབྲིས་ཀན་ནི་ཚོས་སྐད་པ་སང་བལ་ཉི་              སྐད་མང་ཆེའ་རྙིང་པ་འཛིན་གྲགས་ལོ། མོལ་ལ་རགས། །།              དེ་ནང་དུས་གསུམ་མི་མེའ་ཀོལ་ཀན་ནི་སྡོན་འཇུག་ག་ནང་།              མ། འ། ཅིག་ཆ་ན་ཡང་ག་ནང་། ད། སྡོན་མེའི་དུས་ལ་ཡང་              བལ་ཉི་སྐད་ནང་། ལ་དུགས་ལ་ཀོལ་ཉི་འཛིན་གྲགས། འའི་སམ་              མ་རགས། ཡུན་རིང་སོང་པ་སང་། དོན་དག་གི་མེའ་ཀོལ་ཀན་              ནི་སྡོན་འཇུག་ག་ནང་། ད། བ། མང་ཆེའ་ལུས་སེ། དེ་ནང་              བར་བར་ལ་ཅ་ཕིག་ཕིག་གྲུར་ཉི་ཡོད་གྲགས། སྡོན་འཇུག་མ་ནང་།              འ། ཡང་དུས་གསུམ་མི་མེའ་ཀོལ་ཀན་ནི་སྡོན་འཇུག་ཚང་མ་གྲུ་              ལེ་གྲུ་ལའེའ་སྐད་མི་མེའ་ཅས་སོང་ཉི་ཡོད་གྲགས། འའི་སམ་མ་              རགས། ཅིའ་ཟེར་ན། མ་མེའ་ཅས་ལ་ཆའིན་ཅིག་གིས་བར་བར་              ལ་ཁོར་ང་དེ་སྡོན་མེའི་ཡོད་ཀན་ནི་རྗེས་ལུས་སེད་གྲགས། སྡོན་              མེའི་ཡོད་ཀན་ནི་རྗེས་ག་ཟུག་ག་ལུས་སེད་གྲགས། མོལ་ན།              ཚོག་ཉེས་སི་བར་ལ་སྡོན་མེའ་ཡོད་ཀན་ནི་སྡོན་འཇུག་ད་དུང་ཚོང་           </p>	<p>             betan grammatical prefixes of the              verb indicating the temporal relation              between an event and the utterance              are missing in Balti and Ladakhi as              well as in all other Tibetan varieties              except the north-eastern ones. Two              eminent scholars (Shafer 1950/51              and Bielmeier 2004) have thus              suggested that ‘Western Archaic              Tibetan’, i.e. Balti, Purik, and              western Sham, represents an early              stage of the Tibetan language, where              those grammatical prefixes had not              yet developed.              The grammatical prefixes, how-              ever, must have been in use even in              West Tibetan and must have dis-              appeared from the language gradu-              ally, not without leaving some traces              of their former presence. In many              Tibetan varieties the Written Tibetan              prefixes that are no longer pro-              nounced word initially can be heard              at a syllable boundary and thus in              bound word forms. This ‘revitalisa-              tion’ of mute lexical prefixes was              first observed in the compound forms              of numbers of Central Tibetan, e.g.              WrT <i>bcu</i> ‘10’ pronounced as /cū/ and              WrT <i>bzi</i> ‘4’ pronounced as /ši/ be-              come /cūpši/ ‘14’ and /šipcu/ ‘40’.              This feature can also be observed in              the Ladakhi dialects (cf. Koshal              1979: 31).           </p>
--	--

<sup>੧</sup> ཟླ། སྐད་འགྲངས་སི་ཚིང་ལ་སྡོན་འཇུག་ག་ནི་ཚོག་ ཉི་ཡོད་འབིང་དགོས་ས་མོག། ཉི་ཚོ། འབིང་དགོས་ས་མོག།  
<sup>੨</sup> ཟུག་སྐད་ལ་དེ་སྡོན་འཇུག་སྐད་འགྲངས་སྐོའ་འབིང་ཟུག་ག་ནོག། དེ་མེན་ནི་དེ་སྡོན་འཇུག་མན་ན་ཚོང་ང་མན་མོག།

<p>ཅས་ལ་ཡོང་ངེད་ཀྱི།། མང་ཆེན་འི་ཚོགས་ཀོ་སྤྱོད་ཚོགས་  (compound word) འཛིན་ཚོགས།། དཔེར་ན་འབྲངས་ཀྱི་ལྟ་  ལྟ།། ཡུལ་སྐད་མང་པོའི་ནང་དུ་ རྩ་ལུ་ (cu) རྩ་  རྩ་ལུ་ (zi) ལྷ་ལུ་ རྩ་ལུ་ལུ་ལུ་ལུ་ (cup-zi) ཡོང་ངེད་  ཚོགས།། རྩ་ལུ་ལུ་ (zi) རྩ་ལུ་ རྩ་ལུ་ (cu) ལྷ་ལུ་ རྩ་ལུ་ལུ་  ལུ་ལུ་ (zip-cu) ཡོང་ངེད་ཚོགས།། ཚོགས་ཀོ་སྤྱོད་སྤྱོད་  འབྲུག་བའི་སྐད་སྤྱོད་ལུ་ (གསལ་) རྩ་ལུ་ལུ་ལུ་ལུ་ རྩ་ལུ་ལུ་  1894 རྩ་ Koshal 1979: 31) དེ་བུ་སྤྱོད་མའི་དུས་སུ་  སྤྱོད་འབྲུག་བའི་ནང་། མ་ནང་། འཛིན་སྐད་སྤྱོད་ལུ་ལུ་ལུ་ལུ་  སྤྱོད་ཚོགས་མང་པོ་ཡོང་ངེད་ཚོགས།། དཔེར་ན།</p>	<p>Besides the compound numbers, one can observe that the Written Tibetan nasal prefixes <i>m-</i> and <i>h-</i>, which have become mute in word initial position, can be heard at a syllable boundary in some compound expressions (Shawe 1894; Koshal 1979: 32). Similarly an initially mute <i>b-</i> prefix can be heard at a syllable boundary in some compound expressions (Shawe 1894).  In course of time, the prefix <i>h-</i> (originally a voiced velar fricative) was pronounced as an unspecified nasal (/ŋ-/, /n-/, or /m/).</p>
---	--

Lexicalised nasal prefix (དོན་དག་གི་ཕིལ་ཀོལ་ཀན་ནི་སྤྱོད་འབྲུག་མ་ནང་། འ།)

- LAD (RAM, HAM) /kham-chu/, WrT *kha-mchu* ‘beak, bill’; HML, CEM, LEH, LEH2 /kham-chu/, SAS, DOM, ACH, GARKb, ARA, BAL (SPR) /kham-cu/
- LAD /gyam-tso/ (Shawe 1893: 13 for names; Koshal 1979: 32), /gyatsho/ ~ /gyam-tsho/ (HAM) WrT *rgya-mtsho* ‘sea, ocean’; GYA /gyatso/, CEM /gyatso/ ~ /gyam-tso/, LEH2 /gyam-tso/, SHA, LEH, SAS /gyam-tsho/, GARKb /gyam-tsho/ ~ /rgyam-tsho/, ARA /gyam-tsho/ ~ (less frequently) /the gyatsho chenpo/; cf. DOM /rgyam-tsho/ ‘lake’, /thri gyatsho chenmo/ ~ /thri rgyam-tsho chenmo/ ‘sea, ocean’; ACH /rgyatsho/ ‘sea, ocean’ in contrast to /rgyam-tsho/ ‘river’; /CIK-He /gyam-tsho/ ~ /rgyam-tsho/ ‘river’; TUR /rgyatsho/ ‘sea’ but /rgyam-tsho/ ~ /rgyam-so/ ‘river’, BAL (SPR), KPL /rgyam-tsho/ ‘river’; but LAD (RAM) /gyatsho (chenmo)/ ~ /rgyatsho/, HML /hjatso/ ‘sea, ocean’
- GYA, SAS /chuŋ-go/, HML, KHAL, LEH /chum-go/ WrT *chu-mgo* ‘the beginning of the flowing water (first wave in the canal)’, LEH also ‘land at the beginning of a river, near the mountain’; DOM /chuŋ-go/ ‘beginning of the water (first wave)’ in contrast to /chum-go (khor)/ ‘(place around) the beginning of a river’; SHA /chugo/ ~ /chuŋ-go/, GARKb /chum-go/ ‘land at the beginning of a river’ (also used as a loan in Brokskat) in contrast to /chugo/ ‘beginning of the water’; ACH /chum-go/ ‘beginning of the water, beginning of a canal, upper part of river’; but ARA /chugo/ ‘beginning of the water’; BAL (SPR) /chugo/ ‘first fields to receive water supply’
- HML, SHA, KHAL, DOM, ACH, ARA /chum-juk/, *chu-mjug* ‘remaining part of the water’, ACH also ‘end of a canal’, cf. also LEH /chun-juk/, GARKb /chum-žuk/ ‘land at the lower part of the river’ (also used as a loan in Brokskat); DOM /chum-juk khor/ ‘place around the end of a river etc.’

- GYA, DOM, ARA /chun-dzom/ *chu-ḥdzom* ‘confluence’; but SHA, LEH /chudzom/, GARKb /chudzoms/
- LAD (RAM) /zum-thrul/ *rdzu-ḥphrul* ‘mirage’; SAS /rzum-trhül/, KHAL (Kesar) /rzum-phrül/ ~ /dzum-trhül/ ~ /rdzuphrül/ ~ /dzutrül/, DOM /rdzum-phrül/, GARKb /rdzum-trhül/; but LAD (HAM) /dzuthrul/ ~ /rdzuthrul/, GYA /dzutrül/, SHA, CEM /zutrül/, LEH /zotrül/, ARA /rdzuthrül/ ‘magic, supernatural’
- HML, GYA, GARKb /šam-bu/, SHA /çam-bu/ WrT *ša-ḥbu* ‘maggot’, but LAD (HAM) /šabu/, LEH, SAS, KHAL, DOM /šabutsik/
- LAD /sam-gul/ ~ /saŋ-gul/ (Shawe 1894: 14), /sam-gul/ (RAM, HAM) *sa-ḥgul* ‘earthquake’; GYA, SHA, CEM, LEH, LEH2, ARA /saŋ-gul/, SAS, DOM /sam-gul/; but GARKb, BAL (SPR) /sagul/
- LAD /san-tsam/ (RAM), /sam-tshams/ (HAM) *sa-mtshams* ‘border, frontier’; GYA, CEM, HML /san-tsam/, LEH2 /sam-tshams/, LEH, SAS, DOM /san-tshams/, SHA, ARA /san-tsham/ ... ..

Morphologically relevant nasal prefix (དུས་གསུམ་མི་མེད་གོལ་ཀན་ནི་སྒྲོན་འཇུག་མ་ནང་། འ།)

- LAD (HAM) /khan-don/ *kha-ḥdon* ‘by heart’; GYA, SHA, CEM, LEH, LEH2 /khan-don/, ACH, GARKb (heard), ARA /kham-don/; DOM /kham-don/ ‘morning prayer (performed without looking into the text)’
- LAD /gokhor/ ~ /gom-khor/ ‘dizziness, confusion’ (HAM), /gom-khor/ (RAM) ‘accident’ WrT *mgo-ḥkhor*; GYA /ɣokhor/ ~ /ɣom-khor/, CEM /gokhor/ ~ /gom-khor/, IGU, LEH, LEH2, SAS, DOM, ACH, GARKb /gom-khor/, TUR /goŋ-khor/; cf. ARA /gom-khor/ ‘puzzling, unclear’; SHA /gom-khor/ ‘dizzy’ in contrast to /gokhor/ ‘confusing’
- LAD (RAM, HAM) /dran-dra/ WrT *ḥdra-ḥdra* ‘equal’; GYA, SHA, CEM, LEH, LEH2, SAS, KHAL (Kesar), DOM, PUR (Bailey 1920: 37), CIK-He, GARKb, ARA /dran-dra/; but BAL (SPR) /dradra/
- LAD (HAM) /dom-caŋ/ ~ /rdom-caŋ/ *rdo-ḥchaŋ* ‘stone; GYA (old people’s speech) /dom-cha/ ‘stone’, SHA /dum-ca/, LEH /dom-caŋ/, SAS /rdom-caŋ/ ~ /rdoam-caŋ/, DOM /rdoam-caŋ/, ACH, ARA /rdom-caŋ/ ‘carriable stone’ (cf. JÄK /dom-caŋ/ *rdo-ḥchaŋ* ‘a stone of such a size as may be grasped by the hand’ and the OT/CT verb *ḥchaŋ* | *bcaŋs* | *bcaŋ* | *choŋ(s)* ‘to keep in one’s hand’) ...

Lexicalised labial prefix (དོན་དག་གི་མེད་གོལ་ཀན་ནི་སྒྲོན་འཇུག་འ།)

- LAD /kap-kyon/ (Shawe 1894: 13; cf. also JÄK), /ka-kyon/ ~ /kap-syon/ (HAM) WrT *bkaḥ-bkyon* or *bkaḥ-bskyon* ‘undesirable order, scolding (hon)’; CEM /kap-kyon salce/ ‘criticise (hon)’; GYA, STOK (Kesar), SAS, DOM, ACH /kap-kyon/ ‘critics (hon)’; LEH /kap-kyon/ ‘advice of an oracle (hon)’; SHA, ARA /kap-kyon/ ‘critics, advice (hon)’
- LAD (HAM) /kheb-zaŋ/ WrT *khe-bzaŋ* ‘profit’; GYA /kheb-zaŋ/ ‘very cheep’; IGU /khe/ or /khep-saŋ/, LEH /kheb-zaŋ/ ‘profit’; SAS, DOM, ACH /kheb-zaŋ/ ‘cheep’; ARA /kheb-zaŋ/ ‘cheep, benefit’; LEH2 /kheb-zaŋ/ ‘serves you right’

- LAD (HAM) /trub-ži/ WrT *gru-bži* ‘square’; GYA /trup-ži/, IGU /truži/ ~ /trub-ži/, CEM /trup-ži/, LEH2 /trup-ži/ ~ /trub-ži/, STOK (Kesar) /tru-lub-ži/ (in a song), i.e. /trub-ži/, SHA, LEH, SAS, DOM, ACH, ARA /trub-ži/; GARKb /trup-ži/ ~ /trub-ži/ ‘brick-like stone’
- GYS, SHA, CEM, LEH /ɲap-sa/, SAS, DOM, ACH, TUR, GARKb /rhɲap-tsa/ (according to GARKb, Kargilis would say /rhɲap-sa/), ARA /rhɲap-sa/ WrT *ɲa-btsaḥ* ‘harvest’ (cf. JĀK *btsaḥ* ‘bring forth’)
- LAD (HAM) /ob-gyal/ WrT *ho-brgyal* ‘difficulty, trouble (hon)’; GYA /fob-gyal/, SHA, CEM, LEH, LEH2, SAS, KHAL, DOM, ACH, ARA /ob-gyal/, LLV *hob-rgyal*
- LAD (HAM) /reb-ži/ WrT *re-bži* ‘frame of a door or window’; GYA, IGU, CEM, SAS, DOM, ACH, GARKb, ARA (rarely) /rib-ži/, HRD /reb-ži/
- LAD /hab-γot/ (RAM) ‘laughter’ for WrT *\*ha-brgod* (cf. *ha-dgod* or *ha-rgod*, JĀK); GYA /hav-got/ ‘loud laughter, heartily’; SHA /hab-got/ ‘laughter’; LEH /hab-got/ ~ /hav-got/, SAS /hav-rgot/ ‘laughter’; DOM /hab-rgot/ ‘loud, aggressive laughter (not coming from the heart)’; ACH /hav-rgot/ ‘senseless laughter’; TUR /haf-got/ ‘laughter that does not come from the heart’, LLV *hab-rgod* ‘wild laughter’; but GARKb heard only /har-gotcas/ ‘lough’ ... ..

Morphologically relevant labial prefix (དུས་གསུམ་མི་ཕེད་ཀོལ་ཀན་ནི་ཕྱོག་འབྲུག་པ།)

- LAD (Shawe 1894: 14, RAM, HAM) /gop-skor/ WrT *mgo-b Skor* ‘deception, deceit’; GYS /γop-kor/, SHA /go-hor/ ~ /gop-hor/, LEH, SAS, ULE, KHAL, DOM, ACH, ARA, TUR, DRS /gop-skor/, GARKb /gup-skor/ ‘deceit’, plus /taŋ/ ‘deceive’
- LAD (HAM) /chup-tsos/ WrT *chu-btsos* ‘barley or wheat flour of boiled grain’; HML, IGU, SHA, CEM /chup-tse/, DOM /chup-tsos/; GYA /chup-tse/ ‘mixture of roasted barley and the left-over from *chan* (/baŋma/); LEH /chip-tsos/ ‘fried grain that has been washed and left for sprouting’; GARKb /chip-tsos/ ‘fried food’; DRS /chup-tsos(i kholak)/ ‘barley soaked in water, roasted when half dry, and grond into flour’, ‘pap made out of this flour’; SAS, KHAL, ACH, ARA /chup-tsos/ ‘anything boiled in water’; HRD /chup-tsos/ ‘dried vergetable put into boiling water (in order to get rid of insects etc.)’
- DRS /chup-sik/ WrT *chu-bsig* ~ DOM /chusiŋ/ ~ /chup-siŋ/ WrT *chu-bsiŋ* ‘separating two materials in the water, by letting one sink down, straining’; but SHA /chusik/ ~ /chusip/, GYS /chusiŋ/
- LAD /ñop-tshoŋ/ WrT *\*ño-btshoŋ* ~ *ño-btsoŋ* ‘shopping, trade, commerce’ (HAM); GYA, SHA /ñop-tsoŋ/, CEM /ñop-tsoŋ/, LEH, LEH2, DOM, ACH /ñop-tshoŋ/, SAS /ñop-tshoŋs/ ‘shopping’; ARA /ñop-tshoŋ/ ‘trade’; but GARKb /ñotshoŋ/ ‘shopping’
- GYA /dop-cak/ ~ /do<sup>a</sup>p-cak/, LEH /dop-caks/, SAS, DOMb, ACH, GARKb /rdoap-caks/, ARA /rdop-cak/ WrT *rdo(ba)-bcags* ‘(artificially) broken stone’; TUR /rdop-cak/ ‘those who break the stones for the houses’; but HML /ðoacak/, SHA /doacak/ ‘broken stone’; SAS, ACH, GARK, ARA /rdoa cakhan/, HRD /rdoacak/, DRS /rdoa cakpa/ ‘stone breaker’

- GYA (Kesar songs) /dop-chot/ ~ /do<sup>a</sup>p-chot/ or /dop-chose raldri/, SAS /rai rdop-cat/, /rai rdop-chot/, KHAL (Kesar) /rdop-cot/, DOMb /rdop-chot/, GARKb (Kesar) /rdop-cotme rahi/ WrT \**rdo-bchot* ~ *rdo-bcod*, ‘able to cut stones’ (name of Kesar’s sword, cf. LLV *rdochod*); but SHA (in Kesar story) /dochot/, STOK (Kesar) /docotme raldri/
- GYS /dop-tet/, SAS, DOM, ACH, GARKb /rdoab-det/ WrT *rdo-bded* ‘stoning, persecution in order to stone’; ARA /rdop-tet/ ‘chasing somebody by throwing stones’ (DRS could think of /rdoap-tet/, but is not sure whether this is not from the Kargil dialect); but SHA /dotet/, LEH /doatet/
- GYS /dop-sik/ ~ /do<sup>a</sup>p-sik/, DOM /rdoar-tsiks/ ~ /rdoap-rhtsiks/, GARKb /rdoap-rhtsiks/, ARA /rdor-tsik/ ~ /rdop-rhtsik/ WrT *rdoab-brtsigs* ‘stacking, staple of stones, built of stones’; but HML /ðoasik/, SHA /dor-sik/, LEH /doar-tsik/, HRD /rdoarhtsik/, SAS, ACH, DRS /rdoa-rhtsiks/ (according to DRS, possibly with /p/ in the Batalik area or Ciktan)
- GYS /nap-cat/ WrT *sna-bcad* ‘cutting of the nose (a punishment)’ in contrast to /nacat/ WrT *rna-bcad* ‘cutting of the ear (a punishment)’; SHA /nap-cat/ ‘someone, whose nose is cut’ in contrast to /nam-cat/ ‘someone whose ear is cut’; DOM /snacat/ ~ /snap-cat/ ‘someone with a too short nose’ used as a nick name; SAS, ACH /snap-cat/ ‘broken or cut nose, someone having such nose’; DRS /rhnap-cat/ ‘someone with a short or cut nose’ in contrast to /rhnacat/ ‘someone whose ear is cut’; but LEH /nacat/ ‘nose cutting’ or ‘ear cutting’
- GYA /mip-sat (khip-sat)/ WrT *mi-bsad (khi-bsad)* ‘habitual murderer’ in contrast to /misat (khisat)/ WrT *mi-bsad (khi-bsad)* ‘murderer’; SKY, ACH /mip-sat/ ‘one who has killed, murder’, GARKb /mip-sat(pa)/ ~ /mip-sot(pa)/ *mi-bsod(pa)*, DRS /mip-sat/ ‘murderer, killer’; but LAD (RAM) /misat/ ‘murder’; SHA, LEH, SAS, DOM, HRD, ARA /misat/ ‘murderer, killer’
- LAD, BAL /zap-thuŋ/ WrT \**za-bthuŋ* ~ *za-btuŋ* ‘food’ (RAM), ‘food management, catering’ (SPR); GYA /zap-thuŋ/ SAS, DOM /zap-thuŋ/ ‘eating and drinking’, LEH2 heard /zap-tuŋ/; but LAD (HAM, spelling *bzaḥbtuŋ!*), HML, SHA, LEH, GARKb, HRD, TUR /zathuŋ/
- LAD (HAM) /zop-ta/ WrT *bzo-blta* (HAM: *bzolta*) ‘appearance’; GYA, SHA, CEM /zop-ta/, LEH, DOM /zos-ta/ ~ /zop-sta/; but LEH2, SAS, CIK-He, GARKb, HRD, DRS, TUR /zos-ta/, ARA /zo-sta/ ~ /zos-ta/
- GYS /fiop-tsak/, SAS, KHAL, DOM, ACH, TUR /op-tsaks/ WrT *ho-btsags* ‘milk-sieve’; but SHA /fiotsak/, LEH /om-tsaks/, GARKb /utshaks/, ARA /otsak/, DRS /otsaks/
- GYA /šab-tse/ WrT *ša-btsos* ‘boiled meat (inner organs)’; SAS, DOM, ACH (not sure), ARA (not very common) /šap-tsos/ ‘boiled meat’; but SHA /çatse/, LEH, HRD /šatsos/ ‘boiled meat, meat ready to be eaten’
- LAD (RAM, HAM) /šap-tshoŋpa/ WrT *ša-btshoŋpa* ~ *ša-btshoŋpa* ‘meat seller, butcher’; GYS /šap-tsoŋkan/, SHA /çap-tsoŋba/, CEM /çap-tsoŋ/, LEH, ARA /šap-tsoŋpa/, LEH2 /šap-tshoŋ/, SAS, DOM, ACH, HRD /šap-tsoŋspa/, GARKb /šap-

tsonj/, DRS (possibly borrowed from Kargil) /šap-tsonj(pa)/, TUR /šap-tshonj/; ACH, DRS /šap-tshonj/ ‘trade in meat’... ..

<p>             ལྷོན་འབྲུག་འཕྲིན་ལྷན་ཁྲིམས་སྐོར་ (ང་། ར། མ།) མོང་ཏེ་              འིན་ཀྲུག། འི་ད་རུང་འབྲིང་ཀན་ནི་ལྷོན་འབྲུག་མ་ནང་། འ་              མང་ཆེན་དོན་དག་གི་མེད་ཀོལ་ཀན་ནི་ལྷོན་འབྲུག་འིན་ལོག།              འི་ནང་ལྷོན་འབྲུག་བ་མེད་(མེད) མོ་དོན་དག་གི་མེད། མེད་མོ་              དུས་གསུམ་མི་མེད་ཀོལ་ཀན་ནི་ལྷོན་འབྲུག་འིན་ལོག། དེ་ཚང་              མ་ལྷོན་མའི་ཚོགས་ནང་ཉམ་(མཉམ)་མོ་མོང་ཏེ་ལྷོན་མའི་ཚོགས་              གི་རྗེས་འབྲུག་ཚོགས་ལ་གྱུར་ཏེ་འིན་ལོག། །              མི་མང་མེད་དེ་བྱུག་མོལ་ལ་རག། ང་ཞའི་(ང་ཅག་གི་) ཡུལ་              སྐད་དེ་ནང་དེ་བྱུག་ཟེར་ར་ལོག། འི་ནང་ཨ་སིལ་ལི་དཔེ་              རའི་ནང་དེ་བྱུག་ཟེར་ར་མན་ལོག། ཟིང་ཟེར་ན་མི་མིལ་མ་              གན་ནེ་ཚོས་སིལ་ན་ལྷོན་འབྲུག་ཚང་མི་སྐད་མེད་ང་མཚན་ད་མན་              ལོག། དེ་བྱུག་མོལ་ལ་རག། ངའི་སེམས་ལ། ཚོས་སྐད་དེ་ནང་              ང་ལྷོན་འབྲུག་འབྲིས་ཏེ་འིན་ན། དེ་ནི་ལྷོན་འབྲུག་མེད་ཀན་ནི་              དཔེ་ར་བཞེན་བའི་དཔེ་ར་འིན་ལོག། ངའི་སམ་མ་རག། །              ཡང་འགས་ལྷོགས་སི་ཡུལ་སྐད་དེ་ནང་ད། གལ་ཏེ་ས་ལས་              སི་ཚོགས་ (verb) སྐད་འབོལ་མོ་ཡོད་ཀན་ནི་མགོ་ (ini-              tial voiced consonant) ཡོད་ན། དེ་ནི་འགག་ཚོགས་              (negation word) མ་ནང་། མིའི་རྟིང་ན་ལྷོན་འབྲུག་འ་              སལ་མོ་འབྲིང་ང་ལོག། (འགས་ལྷོགས་ནང་། བོད་ལ་འགག་ཚོགས་              མིའི་རྟིང་མི་ནི་དེ་བྱུག་ཚོར་ར་མན་ལོག།) དཔེར་ན་ རྩ་མཚན་།              (mi) རང་ རྩ་དང་ཨ། (dra) ལྷན་ རྩ་མཚན་དང་ཨ།              (min-dra) ཡོང་ང་ལོག། རྩ་མཚན་། (ma) རང་              རྩ་བཟུང་། (but) ལྷན་ རྩ་མཚན་-but། (mam-              but) ཡོང་ང་ལོག། ཡུལ་སྐད་ཁ་ཅག་གི་ནང་དེ་བྱུག་གི་         </p>	<p>             In most cases, the nasal prefixes <i>m-</i> and <i>h-</i> originally had a purely lexical function, while the <i>b-</i> prefix can be found in half of all instances as an originally lexical prefix and in half of all instances as an originally grammatical prefix. All prefixes shifted their position and became attached to the preceding syllable as if they were suffixes.         </p> <p>             Many people would state that the feature described can be found in their home dialect, but that it should not be there in the ‘real’ language, because the monks would not pronounce the prefixes when reading religious texts. I would think, however, that if the prefixes are written in Classical Tibetan their pronunciation would constitute the ‘true’ language.         </p> <p>             The nasal prefix <i>h-</i> also occurs frequently in negated verb forms when the verb has a voiced initial, e.g. /mi/ + /dra/ (WrT <i>ḥdra</i>) ‘similar’ &gt; /min-dra/ ‘not similar, special’, /ma/ + /but/ (WrT <i>ḥbud</i>) ‘fall’ &gt; /mam-but/ ‘did not fall’. With respect to the negation particle <i>mi</i>, this feature can be found in the central Tibetan, as well as in all Ladakhi dialects. With respect to the negation particle <i>ma</i>, it seems to be restricted to the western Sham dialects. In some of these dialects the nasal prefix has been generalised and appears before all voiced initials, whether the verb had an original         </p>
---	--



<p>འཇིང་ཀན་ནི་ལྷོན་འབྲུག་འམང་པོ་ཕེལ་ཏི་ཡང་ཚོས་སྐད་དི་ནང་          ང་ལྷོན་འབྲུག་མེད་ཀན་ནི་ལས་སི་ཚོག་གི་ཕིའ་ཀོལ་ལ་ལོག་།།          དཔེར་ན་ཁལ་སིའི་ཀེ་སར་རི་རུངས་(སྐྱངས་) རེ།</p>	<p>nasal prefix or not (cf. Zeisler 2004: 612, isogloss 10). In the following I will give some examples from the Kesar epic, as told in Khalatse 1996.</p>
---	--

Negation marker (འགག་ཚིག་) *mi*

- /miŋ-gor/ WrT *mi-hgor* ‘(I) will not be late’
- /min-duk/ ~ /minuk/ WrT *mi-hdug* ‘is not (there, visual experience)’
- /minak/ (< WrT *mi-drag*) ‘is not (there, non-visual perception)’
- /mim-ba/ (< WrT *mi-bya*) ‘(I) will not do’
- /min-dzemskhancik/ WrT *mi-hdzemsmkhancig* ‘one that is not avoiding’

Negation marker (འགག་ཚིག་) *ma*

- /maŋ-gat/ WrT *ma-dgad* ‘didn’t like’
- /maŋ-gaŋsok/ WrT *ma-gaŋtshug* ‘was not filled’
- /man-jiks/ WrT *ma-hjigs* ‘was not afraid’
- /man-drik/ WrT *ma-hgrig* ‘was not right’
- /man-drupa/ WrT *ma-hgrubpa* ‘not having accomplished’
- /man-drülba/ WrT *ma-hgrulba* ‘not walking’
- /mam-but/ WrT *ma-hbud* ‘did not fall’
- /mam-bana/ (< WrT *ma-byana*) ‘if (you) will not do’
- /mam-borskhantsokle/ WrT *ma-hborsmkhantshugle* ‘was not put down’

<p>དི་ནང་འགག་ཚིག་གི་རྒྱུ་ནི་ནིང་ན་ལྷོན་འབྲུག་བ་མན་ན་ཡོང་ཅེས་མན་          ལོག་།། – བདེན་བ་ཡོང་ཅེས་མན་ལོག་ག།།          འགོ་མ་རང་འི་རླུག་ཤེས་དགོས་ས་ལོག་།། ལུ་རིག་ནང་།          བལ་ཏི་སྐད་དི་ནང་ང་‘འི་ལས་པོ་ཅོ་མི་དགོས་!’ ཟེར་ན།          འགག་ཚིག་མ་ནང་ཉ་མ་པོ་སྐྱལ་ཚིག་ཀོལ་ལ་ལོག་།། བོད་སྐད་          རང་། ལ་དུགས་སི་སྐད་དི་ནང་ང་། རྩ་མཚམས་། ། (macha!) །          རྩ་མཚམས་། ། (matan!) མོལ་ན། ལུ་རིག་པ་ནང་། བལ་ཏི་          པ་གན་ནི་། རྩ་མཚམས་ཡོང་། ། (mason!) ། རྩ་མཚམས་ཡོང་། །</p>	<p>By contrast the grammatical prefix <i>b-</i> is never found in negation – or is it? One must know that in the Purik as well as the Balti dialects the expression for the prohibition has been assimilated to the expression of the command, whereas in all other Tibetan varieties, the command form cannot be used for a prohibition. Instead the present stem is used, thus the regular Ladakhi prohibition is /macha!/ (WrT <i>macha</i>) ‘don’t go’ or</p>
--	---

<sup>6</sup> ཅིག་ཚེན་མངས་ནི་སྐྱེས་ཀྱི་གྲགས་།།

(maton!) མོལ་ལ་ཚོགས།།

དེ་སྐྱོད་པ་སང་། མདའ་ལྷགས་ཀན་ནི་འབྲོག་པའི་ཅིག་  
 ཉན་ནི་ཕུ་རིག་གི་དཔེ་ར་ཉང་ན། ‘མིམ་ཤན་སད་(བསད)་མི་  
 དགོས་!’ ཟེར་ཀན་བའི་མིའ་ རྩམ་ལས་ཨོང་། (masot!)  
 ཟེར་ཅས་ཉ་འཕོར་འང་། རྩམ་ལས་ས་ཨོང་། (map-sot!)  
 ཡང་ རྩམ་ལས་ས་ཨོང་ཨོང་། (map-sodan!) མོལ་ལ་  
 ཚོགས།། དེ་བའི་སྐད་འབྲིང་ཀན་ནི་ཟེར་ཟོམ་འ་ཅམ་ཚན་(ཡ་  
 མ་ཚན)་ཤིག་ཚོར་ར་མི་རྟག་ག། དེ་ནང་ རྩམ་ལས་ས་ཨོང་།  
 (map-sot!) ཟེར་ཀན་བའི་ཟེར་ཟོམ་ཅིག་པོ་མི་ནི་སྐྱོན་འཕྲུག་  
 བའི་སྐད་མན་ན་ཚོར་ར་མན་ཚོགས།། རྩམ་ལས་ཅེས་ཀ།  
 (\*map-cok!) རྩམ་ལས་ཅེས་ཨོང་། (\*map-cot!) རྩམ་ལས་  
 ཉེས་ཨོང་། (\*map-top!) རྩམ་ལས་ཅོས་ཨོང་།  
 (\*map-cos!) ཡང་ རྩམ་ལས་ཤེས་ཨོང་། (\*map-šot!)  
 མན་ན་ཡོང་ང་མན་ཚོགས།། རྩམ་ལས་ཅེས་ཀ། (macok!) རྩམ་  
 ལས་ཅེས་ཨོང་། (macot!) རྩམ་ལས་ཉེས་ཨོང་། (matop!) རྩམ་  
 ལས་ཅོས་ཨོང་། (macos!) ཡང་ རྩམ་ལས་ཤེས་ཨོང་། (ma-  
 šot!) ཡོང་ང་ཚོགས།།

ཅག་ཆ་ན་ཉི་རང་དེ་ཟེར་ཟོམ་ཅིག་པོ་སྐྱོན་མའི་དུས་སི་  
 དཔེ་རའི་དཔང་པོ་མེད་ཀྱིས་མོལ་ལེད་འབྲོ། དེ་ནང་མིམ་ཤན་  
 ཉི་སྐྱབ་ཅད་ཅོགས་ལ་རྗེའི་ཀ་ལུས་ཀན་ནི་རྗེས་མང་པོ་ཐོབ་ཅས་  
 རི་བ་ཉང་མི་དགོས།། ‘fossil’ ཅིག་ཅིག་པོ་ཐོབ་ན། དེ་ནི་  
 མའ་སོ་དེ་(བསོད་བདེ)་ཅན་ཡོང་ང་ཚོགས།། དེའི་མིའ་དག་ས་ཟེར་  
 ཟོམ་ཅིག་ཅིག་། རྗེས་ཅིག་ཅིག་། དཔང་པོ་ཅིག་ཅིག་མི་ནི་མེད་ན།  
 ལྷན་དག་ཅོ་སི་ཡང་གོང་ན་སྐྱན་ཀན་ནི་སྐྱུས་ཚོགས་ལ་ལྟ་ན། དེ་  
 ཉི་སྐྱོན་མའི་དུས་ལ་སྐྱོན་འཕྲུག་བ་ནང་། མ། འ། ཡང་བལ་ཉི་  
 རང་། ལ་དུགས་སི་སྐད་དེ་ནང་ང་གོལ་ཉི་འིན་ཀྱིས་ ངའི་སམ་

/matan!/ (WrT *mabtan* < OT *magton*)  
 ‘don’t give’, but in Purik and Balti-  
 stan it is /mason/ (WrT *mason*) or  
 /maton!/ (WrT *mabton* < OT *mathon*).  
 But when the bilingual Dards of  
 Dah speak the Ciktan Purik dialect,  
 they not only say /masot!/ ‘don’t kill’,  
 they even say /map-sot!/ or /map-  
 sodan!/ (WrT *mabsod* < OT *masod*).  
 Surprising as this pronunciation may  
 be, the verb /sat/ ‘kill’ is apparently  
 the only verb where the prefix rem-  
 ained. It does not appear with the  
 verbs /cak/ ‘break’: /macok/, /cat/  
 ‘cut’: /macot/, /tap/ ‘throw’: /matop/,  
 /co/ ‘construct’: /macos/, and /šat/  
 ‘tell’: /mašot/.

One may argue that a single ex-  
 pression is not enough for the recon-  
 struction of language development.  
 But like in evolutionary biology, we  
 must be content with what we find in  
 the sediments of language history.  
 When reconstructing the evolution of  
 animals, we cannot hope that we al-  
 ways find plenty of skeletons, we are  
 already very lucky if we find a single  
 bone. As fragmentary as the present  
 evidence might be, by comparing it  
 cautiously with the *b-* prefix in no-  
 minal compounds and the nasal pre-  
 fix in negation and compounds we  
 can safely assume, that the *b-* prefix  
 once was a reality in the dialects  
 spoken in Ladakh and Baltistan.

The particular example of the  
 Dardic-Purik prohibition also allows  
 us to draw the following conclusion:  
 in most of the verbs which have a *b-*  
 prefix in the past stem in Old Tibetan  
 this *b-* prefix must have been over-

<p>མ་རྟེན།། འབྲོག་སྐད་དེ་དཔེ་ར་ནི་ཡང་མཚུགས་སྐྱེ་ཤིག་(སྐྱེས་ཅིག) འབྲིང་ང་ཞོག།། འགོ་མ་རང་བལ་ཉི་ནང་། ལ་དུགས་སི་སྐད་དེ་ནང་ང་སློན་འཇུག་བ་ཚོས་སྐད་དེ་ཚོགས་ལ་འདས་པའི་དུས་ལ་གོ་ལ་ཀན་འཛིན་གྲག།། དེ་ནང་དུས་རིང་པའི་ནང་ང་འི་སློན་འཇུག་བའོ་ཐེལ་ཉི་ཡང་ད་ལྟ་བའི་དུས་ལ་ཡང་སྐལ་ཚོག་གི་ཐེལ་གོ་ལ་ཉི་འཛིན་གྲག།། དའི་སམ་མ་རྟེན།། དེའི་ཐོ་འདུག་བའི་དུས་ཚོག་གི་སྐོ་ལོ་ལོ་མོ་མོ་མེད་ཀན་སོང་ཡང་སྐལ་ཚོག་མང་པོ་ནང་། ད་ལྟ་བའི་དུས་ཚོག་ཁ་ཅིག་ག་དབུགས་མིང་ཅས་(aspiration) སློར་ཉི་མེད་པ་སོང་གྲག།། དུས་རིང་པའི་ནང་ང་དེ་ནི་གྲུ་ལེ་གྲུ་ལེའེ་ད་ལྟ་བ་ནང་། འདས་པའི་དུས་སི་ཐེལ་གོ་ལ་ཀན་ནི་སློན་འཇུག་བའི་སྐད་མེད་ཀན་སོང་ཉི། དེ་ནི་དེའི་རྒྱུ་ན་ཡང་སྐལ་ཚོག་ག་སློན་འཇུག་སློར་ཉི་མེད་ཀན་སོང་གྲག།། དེ་ནང་འབྲོག་པའི་གོ་ལ་ཀན་ནི་དུ་རིག་སྐད་ནི་ཅ་པིག་འགོ་ར་པ་སང་། ད་དུང་སློན་མ་གོ་ལ་ཀན་ནི་སློན་འཇུག་བའི་རྗེས་ཅིག་ཅིག་པོ་ལུས་སེ་ཡོད་གྲག།། །།</p> <p>གལ་ཉེས་ཉེ་(ཉིད་) རང་ང་ཉེ་རི་(ཉིད་རང་གི) ཡུལ་ལ་ཨ་བི་མེ་མེ། སུ་ཤིག་དེ་རྒྱལ་ག་འགག་ཚོག་ནང་ཉམ་པོ་འབྲིང་ཀན་ནི་བའི་སྐད་གོ་ལ་ཚོར་ན། ཉེ་རང་ངའི་འདུག་གི་བའི་སྐད་གོ་ལ་ན་ནི། འཇུ་ལུ། རང་སློབ་ཡིག་(e-mail) ཀལ་(བཀལ་) ལ་མཚན་འང་།། འཇུ་ལེ།། །།</p> <p>(zeis@uni-tuebingen.de)</p>	<p>generalised and used for the present stem as well as for the imperative stem. Since the <i>b-</i> prefix is incompatible with aspiration, the initial consonant of the imperative stem lost its aspiration. The same happened to a few aspirated present tense forms, while the voiced present tense forms became unvoiced, due to the prefix.</p> <p>After some time, the prefix became gradually silent, but was kept in fixed expressions (such as compounds) and in commands and the corresponding prohibitions. Then the prefix also disappeared from the plain command, but remained for a while in the prohibition before being dropped as well. As the Dards of Dah use the Ciktan Purik dialect only as a second language, they might not always have been following the development of the Ciktan dialect proper. For this reason the fossilised <i>b-</i> prefix could survive up to our days.</p> <p>I would be very happy if any one who has heard the use of the <i>b-</i> prefix after negation markers in his or her home dialect or is even still using it him- or herself would contact me by e-mail (zeis@uni-tuebingen.de).</p>
--	--

Dialects and Informants

ACH = Achinathang; Skarma Namthak; ARA = Aranu: Tsering Youdon; BAL = Balti, unspecified; CEM = Cemre: Padma Dohar; CIK-He = Ciktan, (Hermann n.d.); CT = Classical Tibetan (*choskat*); DOM = Domkhar: Tsewang Tharchin (a) and Thrinlas Chosphel (b); DRS = Dras: Dr. Saleem Mir; GARK = Garkoon: Tshering Stobdan (radio; a), Stanzin Angmo (b); GYA = Gya Sasoma: Tshomo Mingyur; HML = Hameling: Tsering Angmo; HRD = Hardas: Archo Saida; IGU = Igo: Padma Dorje (through Rincen Dolkar); LAD = (Central) Ladakhi, unspecified; LEH = Leh town, and adjacent villages: Thrinlas Wangmo and various interlocutors; LEH2 = Leh, migrant's second generation: Rincen Dolkar; LLV = Francke (1905-41), Kha-

latse; KHAL = Khalatse, narrator (Kesar story, recorded 1996) and main interlocutor: meme Tondup Tsering; KPL = Khapulu (Read 1934); PUR = Purik, unspecified; OT = Old Tibetan (empirical period); SAS = Saspol: Phuntsok Dolma; SHA = Shara: Thukche Dolma; SKY = Skyurbucan: Tashi; STOK = Stok, narrator (Kesar story, recorded 1996): Phuntsok Paljor; TUR = Turtuk: Abdul Qayoum; ULE = Ule Trokpo/Leh second generation: Sonam Wangchuk; WtT = Written Tibetan (including *Phalskat* and hypothetical forms).

I would like to thank all of the above-mentioned informants and narrators as well as *meme* Stanzin Chosphel from Dah, narrator of the Kesar story (1996), where I found the strange prohibition form /map-sat/, Roland Bielmeier whose remarks at the 12<sup>th</sup> Colloquium of the International Association for Ladakh, Leh, 21-26<sup>th</sup> July 2003 set me on the track, Gelong Konchok Pande who improved the Ladakhi version, Rebecca Norman for all comments and help.

### Dictionaries:

HAM = Hamid 1998; JÄK = Jäschke 1881; RAM = Ramsey 1890; SPR = Sprigg 2002

### References

- Bailey, Thomas Graham. 1920. *Linguistic studies from the Himalayas. Being studies in the grammar of fifteen Himalayan dialects*. (Asiatic Society monographs, 18.) London: Royal Asiatic Society. Benedict, Paul K. 1972. *Sino-Tibetan: A Conspectus*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Bielmeier, Roland. 2004. "Shafer's proto-West Bodish hypothesis and the formation of the Tibetan verb paradigms". In: Anju Saxena (ed.), *Himalayan Languages. Past and present*. (Trends in Linguistics, 149): 395-412.
- Francke, August Hermann. 1905–41. *Gšamyulna bšadpañi Kesargyi sgruñs bžugs. A Lower Ladakhi version of the Kesar saga*. (Bibliotheca Indica, work, 168.), Calcutta 1905–1909 (Fasc. 1–4), 1941 (Fasc. 5): Royal Asiatic Society of Bengal. Reprint 1981: *The Epic of Gesar*. Kunzang Tobgyel and Mani Dorje, Vol. 29. Thimphu, Bhutan: Druk Sherig Press. (LLV)
- Hamid, Abdul. 1998. *Ladakhi-English-Urdu dictionary*. Leh: Melong (HAM).
- Herrmann, Silke. N.d. *Sheldan Lhamo. Erzählung und Dialekt von Purik* [unpublished typescript].
- Jäschke, Heinrich August. 1881. A Tibetan-English dictionary. With special reference to prevailing dialects. London. 4th reprint 1992, Delhi: Motilal Banarsidass (JÄK).
- Koshal, Sanyukta. 1979. *Ladakhi Grammar*. Delhi etc.: Motilal Banarsidass.
- Ramsay, Henry Lushington. 1890. *Western Tibet: A practical dictionary of the language and customs of the districts included in the Ladák wazarat*. Lahore: W. Ball & Co. Government Printers (RAM).
- Read, Alfred F.C. 1934. *Balti grammar*. (James G. Forlong Fund, 15.) London: The Royal Asiatic Society.
- Shafer, Robert. 1950/51. "Studies in the morphology of Bodic verbs". *Bulletin of the School of Oriental and African Studies* 13.3 (1950): 702-724, 13.4 (1951): 1017-1031.
- Shawe, F.B. 1894. "On the relationship between Tibetan orthography and the original pronunciation of the language". *Journal of the Asiatic Society of Bengal* 63: 4-19.
- Sprigg, Richard Keith. 2002. *Balti-English English-Balti dictionary*. London, NY: Routledge-Curzon (SPR).
- Zeisler, Bettina. 2004. *Relative Tense and Aspectual Values in Tibetan languages*. A Comparative Study. Berlin etc.: Mouton de Gruyter.